

FORMATION ANIMATION 2D / 3D

BACHELOR PARTAGÉ ENTRE MAURICE ET MONTRÉAL



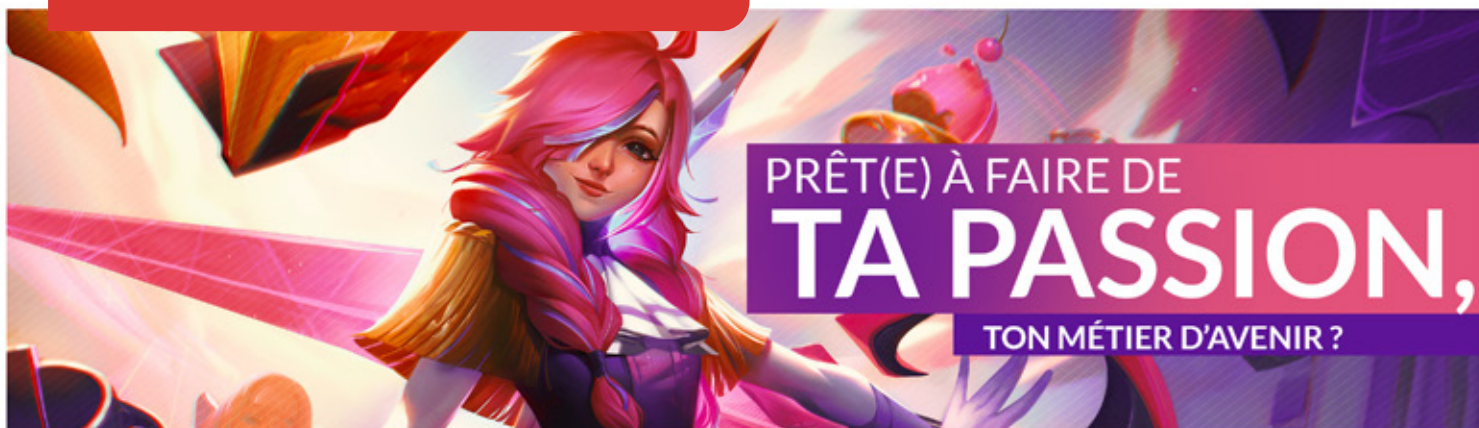
RUBIKA

LA GRANDE ÉCOLE DES TALENTS
ANIMATION | JEU VIDÉO | DESIGN

BACHELOR EUROPÉEN EN ART Spécialisation Film d'Animation 2D - 3D



Analysis
Institute of
Management



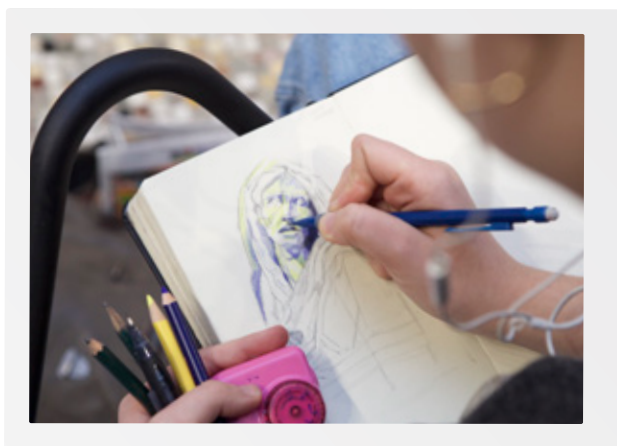
PRÊT(E) À FAIRE DE TA PASSION, TON MÉTIER D'AVENIR ?

Rubika est une école internationale présente dans trois pays: le Canada, la France et l'Inde. Elue l'une des trois meilleurs école au monde en animation, Rubika a signé un nouveau partenariat avec l'Analysis Institute of Management (AIM) en 2021, afin de permettre aux talents de l'Océan Indien d'intégrer un secteur d'avenir qui est la réalisation d'un film 2D-3D.

Le Bachelor en Animation est un double diplôme européen et québécois délivré par Rubika Montréal qui apporte aux étudiants les connaissances artistiques et les compétences requises pour une brillante carrière dans les domaines de l'animation 2D-3D. La formation couvre les différentes étapes de la chaîne de production d'un film d'animation.

Les deux premières années seront effectuées sur le campus d'Ébène à Maurice et la troisième année à Montréal au Canada.

FICHE PÉDAGOGIQUE



La formation vise à donner aux étudiants les connaissances et les techniques artistiques nécessaires à la pratique de ces disciplines. Les étudiants apprendront à développer et appliquer leur technique à travers l'étude de productions artistiques (dessin anatomique, couleurs, sculpture, bande dessinée). Des cours théoriques (histoire de l'art et sémiologie) y sont aussi proposés pour connaître les principales périodes et lieux de création ainsi que les diverses fonctions et/ou significations attribuées à l'art et au cinéma. Vient s'ajouter à cela des cours de direction artistique et gestion de projet durant le cursus. Les étudiants acquièrent ainsi une connaissance complète pour mener à bien leur projet futur.

DÉBOUCHÉS



Les connaissances et compétences acquises au cours de ce cursus ouvrent les portes pour des carrières telles qu'animateur 2D/3D ou encore en character design entre autres. Les étudiants sont aussi parfaitement formés pour intégrer des programmes Master spécialisés que ce soit à Rubika Montréal ou ailleurs. Le riche patrimoine culturel du Canada, associé à la demande du marché dans le domaine de l'animation, élargit encore le champ des perspectives pour les étudiants qui souhaitent y travailler.

ENSEIGNEMENTS

Année 1 : Bande dessinée – Character Design – Dessin Anatomique – Histoire de l'Art – Perspective & Décor – Graphisme 2D – Couleur – Initiation à la programmation – Dessin Anatomique – Sculpture – Perspective – Sémiologie

Année 2 : Gestion de production – Graphism & Animation – Dessin Anatomique – Histoire de l'Art/Civil – Storyboard – Couleur – Animation 2D – Sculpture – Narration et scénarisation – Programmation – Montage vidéo

Année 3 : Animation 3D – Modélisation – Composition d'images – Direction Artistique – Modélisation 3D – Scénario – Character Design – Direction Artistique – Composition d'images – Anglais

CRITÈRES D'ADMISSION

Obtention du Baccalauréat ou du HSC
Réussite du concours (entretien + portfolio)